

Imię i nazwisko klasa.....

KARTA PRACY 6

Aktywność 12. Coraz wolniej / Coraz szybciej

12a) DO ściany

Dwie osoby idą DO ściany, startując w tej samej odległości od ściany, obie idą w równym tempie, ale jedna coraz wolniej a druga szybko. Naszkicuj w jednym układzie współrzędnych, jak będą wyglądały wykresy obu ruchów.

Użyj dwóch różnych kolorów do narysowania obu wykresów.

1. osoba DO ściany coraz wolniej – linia o nazwie: z - zwalnia
2. osoba DO ściany coraz szybciej – linia o nazwie: p – przyspiesza



Zapisz swoimi słowami, jak z wykresu poznać, kiedy ruch do ściany był coraz wolniejszy, a kiedy coraz szybszy?

.....

.....



This material is provided by the [EMPE Team](#), responsible institution: University of the National Education Commission in Krakow. Unless otherwise noted, this work and its contents are licensed under This work is licensed under a Creative Commons License [CC BY-NC-SA 4.0](#) Excluded are funding logos and CC icons / module icons.

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

12b) OD ściany

Dwie osoby idą OD ściany, startując przy ścianie, pierwsza idzie coraz wolniej (zwalnia), a druga coraz szybciej (przyspiesza) i dochodzą do takiej samej odległości od ściany. Naszkicuj w jednym układzie współrzędnych, jak będą wyglądały wykresy obu ruchów.

Użyj dwóch różnych kolorów do narysowania obu wykresów.

1. osoba OD ściany coraz wolniej – linia o nazwie: z-zwalnia
2. osoba OD ściany coraz szybciej – linia o nazwie: p-przyspiesza



Zapisz swoimi słowami, jak z wykresu poznać, kiedy ruch do ściany był coraz wolniejszy, a kiedy coraz szybszy?

.....

.....



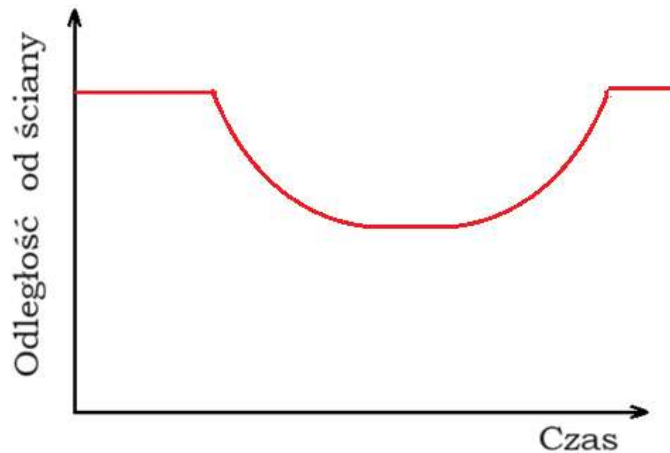
This material is provided by the [EMPE Team](#), responsible institution: University of the National Education Commission in Krakow.

Unless otherwise noted, this work and its contents are licensed under This work is licensed under a Creative Commons License [CC BY-NC-SA 4.0](#) Excluded are funding logos and CC icons / module icons.

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Aktywność 13.

Wykres przedstawia pewien ruch:



Z ilu części składa się wykres?

Przy każdej linii wpisz cyfrę, która oznacza kolejną część wykonanego ruchu.

Opisz ten ruch:

Najpierw zapisz cyfrę oznaczającą część wykonanego ruchu, a potem opisz go korzystając ze słowniczka zamieszczonego poniżej:

.....

.....

.....

.....

.....

SŁOWNICZEK

idę od ściany

idę coraz wolniej

odległość się nie zmienia

idę coraz szybciej

idę do ściany

idę w jednakowym tempie



This material is provided by the [EMPE Team](#), responsible institution: University of the National Education Commission in Krakow.

Unless otherwise noted, this work and its contents are licensed under This work is licensed under a Creative Commons License [CC BY-NC-SA 4.0](#) Excluded are funding logos and CC icons / module icons.

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Sprawdź - wykonaj swój ruch z czujnikiem

Czy Twój opis zgadza się ze wskazaniem czujnika?

Podkreśl odpowiedź.

TAK NIE

Napisz odpowiedź:

Co zrobiłeś/łaś źle w swojej pierwszej próbie?

.....
.....

Jak myślisz, dlaczego?

.....
.....



This material is provided by the [EMPE Team](#), responsible institution: University of the National Education Commission in Krakow.

Unless otherwise noted, this work and its contents are licensed under This work is licensed under a Creative Commons License [CC BY-NC-SA 4.0](#) Excluded are funding logos and CC icons / module icons.

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.